

# *Trullà*

*del mas al barri*

*Eduard Milan i Garcia  
Per Apropat  
Primavera de 2015*

## Trullà, del mas al barri.

### Introducció

---

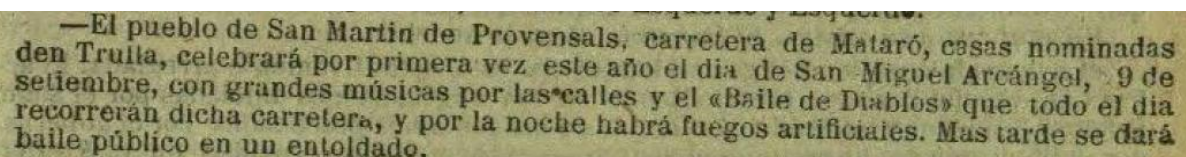
Davant, la confusió que ara per ara genera tant en la toponímia, com en la memòria col·lectiva els cognoms Trullà i Trullàs, ja que depèn d'una "s" el fet identitari i origen d'una barriada o barri, segons amb quins criteris fem l'apreciació. Per motiu que neix una voluntat d'agrupar una realitat veïnal sota una denominació i amb voluntat de no influir, si més no d'aportar dades per tal que aquelles persones que han de conformar aquesta actual realitat social, tinguin elements per fer-ho amb més rigor o si més no, amb més arguments històrics i documentals.

Com ja hi ha diversos documents que tracten aquesta dualitat, farem esment d'aquests treballs per tal tenir més elements per aprofundir en el tema. Destacar, per coneguts i no vol dir que no hi hagi més treballs:

- Pladebarcelona (blog)  
<https://pladebarcelona.wordpress.com/2014/11/18/trulla/>
- *Jordi Fossas; Trullàs o Trullà, un barri de passatges*  
Revista Icària 18, 2013. Arxiu Històric del Poblenou
- Guia d'Història urbana-MUHBA  
[http://museuhistoria.bcn.cat/sites/default/files/Guia%20poblenou\\_bcn\\_0.pdf](http://museuhistoria.bcn.cat/sites/default/files/Guia%20poblenou_bcn_0.pdf)

### Regirant les hemeroteques

---



—El pueblo de San Martín de Provensals, carretera de Mataró, casas nominadas den Trulla, celebrará por primera vez este año el día de San Miguel Arcángel, 9 de setiembre, con grandes músicas por las calles y el «Baile de Diablos» que todo el día recorrerán dicha carretera, y por la noche habrá fuegos artificiales. Mas tarde se dará baile público en un entoldado.

“La Imprenta”, diari de Barcelona, edició del dissabte 28 de setembre de 1878

—En los dias 29 y 30 del mes passat, com de costum, celebrá la barriada d' en Trulla, sa festa, ab més esplendor que cap dels anys passats.

Lo Cassino Familiar Provencsalench, tenia adornada la fatxada ab molt gust y presentant un aspecte admirable. Allí s' hi veyá un bonich busto representant á Catalunya, lluhinti també las quatre barras catalanas, ab una porció d' adornos molt ben combinats.

Lo dia 29 celebrá dita societat una vetllada literaria-musical, en la que hi prengueren part los professors de música, senyors Pañella, Puigbó y Estrada, obtenint merescuts aplausos, dels que també s' en feren mereixedors los senyors Todoró Corominas y Daniel Artigas, cantant ab acompanyament de piano, diferentas pessas ab bastant gust y acert.

En la literatura hi prengueren part: nostre amich Joseph Rosselló, llegint una inspirada y oportuna poesia, de la que n' es autor, per la que se l' hi tributaren merescuts aplausos, aixís com á don Sebastiá Roquet, per un treball en prosa, també d' oportunitat.

Llegiren escollidas poesias las simpáticas y elegants senyoretas Adelina Trias, Ursina Armengol, Cristina Trias y María Fresno; com també los se-

968

nyors Manel Panadés, Ramon Palau, Nicolau Sastó, Joan Durán, Jaume Grau, Ramon Castells, Narcís Comas, Felip Comas, Adriá Castells, Washington Pontons y Joan Armengol, mereixentne uns y altres molts aplausos. Lo senyor Palau feu lo discurs de clausura, sent no menos aplaudit.

Los balls que dita societat celebrá un y altre dia, foren molt lluhits, acudinthi una numerosa y escullida concurrencia. La felicitém pel bon éxit.

*“L'Arch de Sant Martí” de Sant Martí de Provençals, edició del  
7 d'octubre de 1886*

—La important barriada de las Casas Novas d' aquesta població, (á) Camp de en Trulla, celebra sa festa major avuy y demá, días 29 y 30. Al efecte s' han aixecat alguns embalats pera donarhi balls.

Lo «Casino Familiar Provencsalense» també ha repartit un programa de las numerosas funcions que celebra en aquestos días, que es com segueix:

A las cinch d' aquest matí, toch de diana.

A las tres de la tarde, gran concert vocal é instrumental per la societat coral de la mateixa societat y la orquesta de *‘Ls Tranquils*. Totas las pessas de coro son obras del immortal músich-poeta catalá D. Joseph A. Clavé.

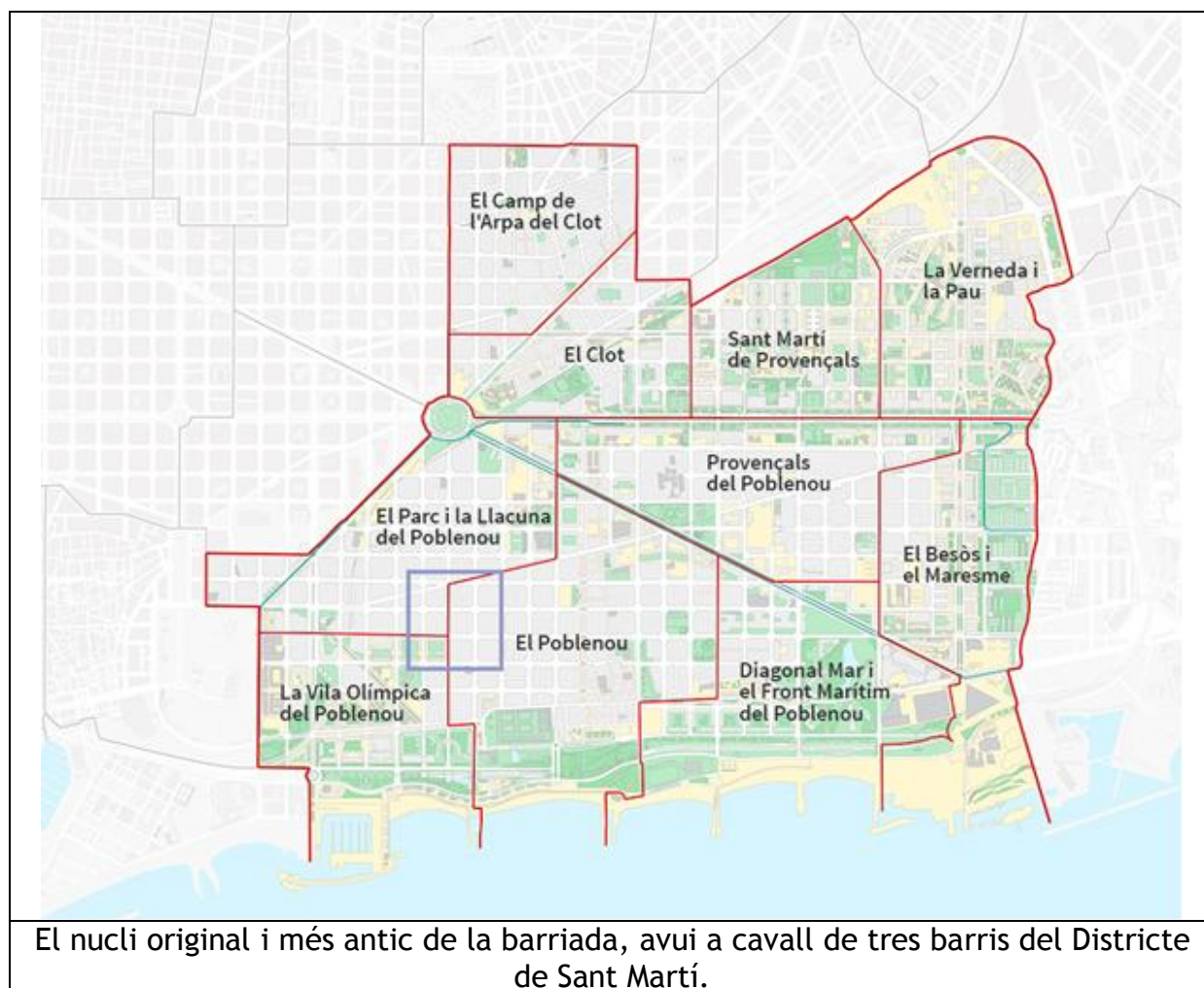
A las deu de la nit ball de societat per la orquesta que dirigeix D. Josep Serra.

Demá, dia 30, ball de societat, á las tres de la tarde y á las deu de la nit, quin durará fins á la matinada.

*“L'Arch de Sant Martí” de Sant Martí de Provençals, edició del  
29 de setembre de 1889*

## Localització cartogràfica

La localització del nucli més antic, del que es disposen dades es recull sobre cartografia per tal fer-ho més entenedor i visible. La cronologia s'inicia sobre plànol de l'actual districte de Sant Martí i finalitza en el de Tomàs Soler i Ferrer de 1836, en el que recolzarem la tesi de l'origen rural, del topònim de la barriada (agrupació segons la guia de Sant Martí de Provençals, de José Sunyol Gras de 1888) -si es permet aquesta denominació- de **les cases noves d'en Trullà**.



El nucli original i més antic de la barriada, avui a cavall de tres barris del Districte de Sant Martí.



